

21.04.2020 Zwierzęta w ogrodzie Jeż

1. Zwracanie uwagi na kalendarz - liczenie dni tygodnia, miesięcy, ustalanie daty, pogody za oknem, pory roku.

2. Ćwiczenia kształtujące orientację przestrzenną i schemat ciała

- Nazywanie i dotykanie poszczególnych części ciała w obrębie ciała i twarzy
- Wymienianie lub dotykanie przedmiotów znajdujących się po prawej stronie ciała a potem po lewej,
- Wykonywanie poleceń podaj prawą rękę, potem lewą
- Rzucanie woreczków w górę, na dół, w lewo, prawo
- Dotykanie i poruszanie lewymi i prawymi częściami ciała
- Poruszanie się według instrukcji w prawo, w lewo na boki.

3. Słuchanie wiersza B. Formy „Jeż”.

Czy ktoś wierzy, czy nie wierzy,
jestem sobie mały jeżyk.

Bardzo ostre igły moje,
więc nikogo się nie boję.

Często w cieniu sobie siedzę,
jem szkodniki, spulchniam glebę.

Jeżyk bardzo dobrze słyszy,
w nocy umie łowić myszy.
Gdy nadciąga groźna zima,
smacznie w norce spać zaczynam.
Pod pierzyną z suchych liści
pewnie mi się lato przyśni

4. Rozmowa na temat wiersza.

- Co jeżyk mówił o sobie?
- Co robi jeż, gdy zbliża się zima?
- Jak wygląda zimowe mieszkanie jeża?

Rodzic uzupełnia informację o przysmakach jeża, zwracając uwagę, że nie je on jabłek, jak się powszechnie uważa, lubi natomiast owady i myszy. Można podpierać się informacjami z internetu.

5. Wykonanie pracy plastycznej „Jeżyk”.

W misce wymieszaj mąkę z solą a następnie dodaj wodę i dokładnie wymieszaj a następnie ugniatąj do uzyskania jednolitej gładkiej i elastycznej masy

Rodzic wyjaśnia sposób wykonania pracy. Dziecko formuje z masy solnej spłaszczony owal – to będzie jeż. Z jednej strony modeluje pyszczek. Z dwóch kuleczek pieprzu robi oczy, umieszczając je w górnej części pyszczka, a z zapalek – kolce jeża. Gotowego języka umieszcza na papierowej tacce, pozostawiając go do wyschnięcia.